



PROGETTO DI ARTETERAPIA PER I BAMBINI DEL “BESTA”

Il progetto mira a coinvolgere i bambini in cura presso l'Istituto Neurologico “Carlo Besta” in attività di svago di tipo artistico, con il fine di offrire loro un'opportunità di sfogo della propria creatività, mediante un uso diversificato di materiali e momenti di condivisione.

- **Tipo di paziente:** minori ospiti presso l'Istituto di cura.
- **Conduttore dell'attività:** adulti di diversi ambiti professionali (insegnanti, liberi professionisti, imprenditori ecc....).
- **Tipo di attività:** Le attività proposte sono volte allo svago e al benessere e vogliono garantire momenti e spazi di gioco. Obiettivo principale è contribuire alla creazione di un ambiente favorevole alla cura.
Ogni attività è pensata come occasione per allenare e stimolare il pensiero progettuale creativo, accrescere l'autostima e la consapevolezza dell'essere capace di fare. Il gioco rappresenterà in ogni attività lo strumento principale attraverso cui un bambino si esprime.
- **Durata:** da 60 a 120min circa o comunque quella consentita dal gruppo.
- **Luoghi:** spazio al chiuso per il primo incontro nel mese di marzo/aprile, spazio possibilmente all'aperto (es. cortile dell'Istituto) o eventualmente al chiuso per gli incontri dei mesi di maggio-giugno.
- **Caratteristiche del gruppo di lavoro:** Le Attività proposte per il gruppo di lavoro terranno conto dell'età dei partecipanti, della condizione fisica ed emotiva dichiarata dal personale sanitario. In ogni laboratorio i piccoli pazienti saranno impegnati in attività ludiche, creative e di costruzione, attraverso cui potranno esprimere la loro

creatività, sperimentare vari materiali e tecniche, produrre piccoli elaborati personali o collettivi da tenere con sé.

- **Modalità di lavoro:** collage di immagini o di oggetti, messe a disposizione dallo staff, dagli organizzatori o dai bambini stessi.

Tra gli oggetti possono essere inclusi anche tutti quei materiali sanitari usati durante la degenza dei bambini, con l'obiettivo di restituire loro un nuovo significato, sperimentando nuove forme d'arte.

Sarebbe inoltre auspicabile che i laboratori proposti permettessero di usare diverse tecniche, ma in forma libera. Dal disegno libero, ai collages, alla pittura con le mani, origami, fiori od oggetti di carta o plastica, l'assemblaggio e costruzione di piccoli oggetti con materiale di recupero, burattini, libri "personali" animati, maschere.

- **Proposte di lavoro :**

- **Natura morta tridimensionale**

Ricostruzione tridimensionale attraverso l'uso di materiali di riciclo e colore su supporto di cartone.

- **Realizzazione di un Mandala**

Percorso collettivo di realizzazione di un mandala attraverso l'uso di materiali di riciclo e conseguente riuso dei materiali per elaborato personale.

- **Costruzione di elementi floreali, animali, oggetti**

Riutilizzo di materiali diversi e composizione di forme. Esercizio libero di ricostruzione.

- **Libro animato**

Costruzione di pagine di un libro con ricorso a tecniche di collage di oggetti anche 3D colori e altro. Esercizio di reinterpretazione del racconto presente nel libro.

- **Teatrino per bambini**

Costruzione di un piccolo teatrino con uso a tecniche libere e ricorso a piccoli elementi tridimensionali, colore, materiali vari. Esercizio di interpretazione della storia.

- **Murales**

Attività pittorica volta alla realizzazione condivisa di un tema scelto dai bambini.